

Nicolas LE DRÉZEN

CHEF DE PROJETS NUMÉRIQUES
CRÉATEUR MULTI COMPÉTENCES

📞 06 30 64 25 74

✉ halokin@halokin.fr

🌐 halokin.fr

🐦 @halokin



COMPÉTENCES

- Outils de **collaboration**, budget et **recettage** : Redmine, Slack, InVision, Active Collab, Jira
- **Gestion, planning** et **organisation** : Trello, Harvest Forecast, diagramme de Gantt
- Documentations (note de cadrage, cahier des charges, expression du besoin), mise en place du **RGPD**, **spécifications fonctionnelles** et **techniques** (Confluence, Xmind), relation client
- Gestion de projet Agile : méthode SCRUM
- Parfaite maîtrise des outils de **création numérique** : Adobe Creation Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere...), Sketch
- Conception **UX** et **UI** en atomic design (prototypage, UI kit, wireframe, maquette, test utilisateur), identités visuelles (chartes graphiques, visuels, logos)
- **Édition** : Alfresco Gaia, Flipbook, h5p, normes SCOLOM
- CRM : stratégie de communication et culture des réseaux sociaux
- CMS, langages, frameworks de développement : Wordpress, Drupal, JavaScript, HTML5, CSS3, Angular.js, Bootstrap
- **Versioning** : Git (Github, Bitbucket, Gitlab, SourceTree...)

QUALITÉS

- Formation permanente en autodidacte (développement, recherche et cours en ligne)
- Capacités d'innovation, d'anticipation et d'expérimentation (PWA, chatbot)
- **Veille** sur les tendances, le design graphique, les innovations et recherches technologiques (AR, VR)
- Exploration de nouveaux concepts : cross média, transmédia, lecture délinéarisée et interactive, ...

FORMATION

- 2017 Certifications **Chef de projet, gestion de projets agiles, SEO**
- 2017 Formation **SEO**
- 2016 Formation intensive **Développeur Web et mobile**, Wild Code School, titre de développeur logiciel
- 2004 **DESS Master "Médias numériques. Design de projets artistiques et culturels"**, Université Rennes 2 & Ecole des Beaux-Arts de Rennes
- 2003 **Maîtrise d'Arts Plastiques spécialisation numérique** à l'Université Rennes 2
- 2002 **Licence Professionnelle "Design graphique. Médias interactifs"**, Université Rennes 2 & Ecole des Beaux-Arts de Rennes

○ 2019

CHEF DE PROJET NUMÉRIQUE | Éditions Didier (groupe Hachette)

BRNE **Équipe Réussite** pour élèves allophones (FLE, FLI, FLS, Cycle 2 à Terminal, A1 à B2), AO du Ministère de l'Éducation et de la Jeunesse

● 2018

CHEF DE PROJET NUMÉRIQUE | Nathan (Sejer, Eritis Éducation)

- Chef de projet technique et fonctionnel. Développements et évolutions de **Biblio Manuels** pour les scolaires (implémentation GAR et ENT, nouvelles fonctionnalités, optimisation UX/UI)

- Chargé de suivi de production des ouvrages numériques des éditions du groupe : **Nathan, Bordas, Clé, Le Robert, Retz, MDI, ...**

● 2017 - 2018

CHEF DE PROJET TECHNIQUE & FONCTIONNEL | SensioGrey WPP

Gestion de projets SCRUM grands comptes (Cartes Bancaires, WeAreKiabi, Stef, Suzuki, Peugeot, Carrefour, ...)

● 2017

CHEF DE PROJET | Studio LUMINI

Gestion grands comptes, suivi CRM, rapports SEO (Médecins Sans Frontières, Club Med, Château Margaux, Hermès, Canal +, ...)

● Octobre - Novembre 2016

DÉVELOPPEUR, INTÉGRATEUR | L'Apprimerie

ebooks enrichis, collection transmédia pour enfants (La Chouette du cinéma)

● Août - Septembre 2016

CHEF DE PROGRAMME, DÉVELOPPEUR | Tralalere

Projet ludo éducatif de lecture pour enseignement primaire

● Février - Juillet 2016

DÉVELOPPEUR WEB & MOBILE | Wild Code School

- Goodil : app mobile avec géolocalisation et site vitrine

- Site événementiel d'un colloque international d'anthropologie au musée du quai Branly et au Museum d'histoire naturelle

● 2011 - 2016

CRÉATEUR D'EBOOKS ENRICHIS INTERACTIFS, développeur, auteur et illustrateur de livres pour enfants

- Livres numériques ePub 3 et enrichis Fixed Layout

- Conception de contenus enrichis, d'activités ludiques : livre lu à voix haute, animé et interactif (illustration, vidéo, son, jeux, diaporama, 3D, ...)

● 2009 - 2010

RÉDACTEUR | Presse-Citron, blog high tech

● 2006 - 2009

CRÉATEUR, GRAPHISTE NUMÉRIQUE

Création multi supports : apps, PAO, responsive webdesign, UX & UI design, montage vidéo, 3D interactive, illustration sonore, graphisme

● 2005 - 2006

DESIGNER GRAPHIQUE, INTÉGRATEUR | Technicolor Thomson R&D France

Veilles d'interfaces innovantes, UX & UI design, chartes graphiques, wireframes, développement et intégration

● 2003

FORMATEUR PHOTOSHOP | Université Rennes 2

● 2002

GRAPHISTE | Arkaos Multimédia, Montréal, Canada

Méthode d'anglais niveau élémentaire pour le Ministère de l'Éducation